

古籍典藏 · 原文与白话译文

《玄微论》

紫微斗数 · 共 2 章节 · 1 章含白话译文

作者是陈希夷，紫微斗数相对于八字四柱推命而言，其渊源更早，而又是同源于周易，故并称为中国传统命理学的两大派别；紫微斗数推命术在中国神秘预测文化中卓立特出。

www.luckclub.cn · 古籍典藏 · 内容仅供文化学习研究

第 0 章

目录

原文

玄微论 - 目录

玄微论

原文

玄微论

希夷先生曰：斗数之例，犹大易之分八卦。八卦非彖辞不明，众星非讲明何措。

是以观斗数者，再三审动静之机，第一辨宾主之分。动静循环不已，主宾更迭无拘。

主若无情，何宾之有？宾不能对，何足取哉？

愧彼羊陀，惟视禄存之好恶，入吾日月，也思空劫之兴亡。杀有杀而无刑，虽杀有救。刑有刑而孤单，终身不克。火星旺宫为富论，羊陀得令岂成凶。

两邻加侮，尚可撑持，同室与谋，最难防备。片火焚天马，重羊逐禄存。劫空亲戚无常，权禄行藏靡定。君子哉魁钺，小人也羊铃。凶不皆凶，吉无纯吉。主强宾弱，可保无虞，主弱宾强，凶危立见。主宾得失两相宜，运限命身当互见。

身命最嫌羊陀七杀，临之未免为凶。二限甚忌杀破巨贪，逢之定然作祸。命遇魁昌常得贵，限逢紫府定财多。

凡观女人之命，先观夫子二宫，若值杀星，定三嫁而心不足；或逢羊陀，虽啼哭而泪不干。若断男命，始以财福为主，再审迁移如何，二限相因，吉凶同断。限逢吉曜，平生动用合谐；命坐凶乡，一世求谋难遂。

廉禄临身，女得纯阴贞洁之德；同梁守命，男得纯阳中正之心。君子命中，亦有羊陀火铃；小人命内，岂无科权禄星。要看得垣失垣，专论入庙失庙。

若论小儿，详推童限。小儿命坐凶乡，三五岁必然夭折，更有限逢恶煞，五七岁必主夭亡。文昌文曲天魁秀，不读诗书也可人。多学少成，只为擎羊逢劫杀。为人好讼，盖因太岁遇官府。

命之理微，熟察星辰之变化；数之理远，细详格局之兴衰。北极加凶煞，为僧为道；羊陀遇恶星，为奴为仆。如武破廉贪，固深谋而贵显，加羊陀空劫，反小志以孤寒。

限辅星旺，限虽弱而不弱；命临吉地，命虽凶而不凶。断桥截空，大小难行；卯酉二空，聪明发福。命身遇紫府，叠积金银；二主逢劫空，衣食不足。谋而不遂，命限遇入擎羊；东作西成，限身遭逢辅弼。科权禄拱，定为擎柱之高人；空劫羊铃，决作九流之术士。情怀舒畅，昌曲命身；诡诈浮虚，羊陀陷地。天机天梁擎羊会，早有刑而晚见孤；贪狼武曲廉贞逢，少受贫而后享福。

此皆斗数之奥诀，习者详之。

白话译文

希夷先生说：紫微斗数的推命方法，就如同《易经》分八卦一样。八卦若无彖辞解说则难以明白，斗数众星若不加以讲解，又从何下手？

因此，观斗数必须反复审察星曜的动静变化，首要之务是辨清宾主关系。动静循环不止，宾主相互转化，并无固定之分。若主星无情，宾星又有何用？宾星不能呼应，又有何可取？

以羊陀（擎羊、陀罗）为例，须视禄存的亲疏而定；日月宫中，也要考量劫空（地劫、地空）的消长。有杀星而无刑星，虽凶犹有解救；有刑而孤立无援，终身难以有所成就。火星居旺宫则论富贵，羊陀若得时令，未必成凶。

邻宫星曜来犯，尚可支撑；同宫星曜相克，最难防范。一点火星焚天马，连续羊星驱禄存。劫空令亲友缘分无常，化权化禄的出入也难以把握。魁钺是君子之星，羊铃是小人之象。凶星不全凶，吉星亦无纯吉。主强宾弱则平安无虞，主弱宾强则凶险立现。宾主得失须两相兼顾，大小限与命身宫要互相参看。

命宫最忌羊陀与七杀，临之难免为凶。大小二限最忌杀破廉贪（七杀、破军、巨门、贪狼），遭遇必然招祸。命宫逢魁昌（天魁、文昌），常得贵人相助；大限逢紫府（紫微、天府），必有财富积累。

论女命，先看夫宫与子女宫：若有杀星，必三嫁而心不满足；若逢羊陀，虽哭泣而眼泪难干。论男命，先以财帛、福德宫为主，再察迁移宫，大小限相互推算，吉凶一并判断。限运逢吉星，平生行事顺遂；命宫居凶地，一生谋事难成。

廉贞、禄存临身，女性得纯阴贞静之德；天同、天梁守命，男性得纯阳中正之心。君子命中，也可能有羊陀火铃；小人命内，未必没有科权禄星。关键在于星曜得垣还是失垣，核心在于入庙还是落陷。

论小儿命，须详推童限。小儿命坐凶地，三五岁必有夭折之虞；若再逢大限遭遇恶煞，五七岁必主夭亡。文昌、文曲、天魁赋予才秀，即便不读诗书也气质出众。多学少成，不过是擎羊遇劫杀所致。喜好诉讼，是因太岁冲会官符星。

命理之奥，在于熟察星辰的变化；数理之深，在于细审格局的兴衰。紫微遇凶煞，沦为僧道；羊陀遇恶星，沦为奴仆。武曲、破军、廉贞、贪狼同聚，本是深谋远虑之贵显之格；若再加羊陀、空劫，反而志向低微、孤苦寒微。

辅弼星旺而大限弱，限虽弱而不弱；命居吉地而命盘凶，命虽凶而不凶。截空、断桥所在，大小事皆难推进；卯酉二空，反主聪明发达。命身宫遇紫微、天府，金银积累；命主、身主逢劫空，衣食难保。谋事不成，是命限撞上擎羊；此处无功彼处有成，是大限与身宫遇到辅弼。科权禄三方拱照，定是社会栋梁；空劫羊铃齐聚，必沦为江湖术士。心怀舒畅之人，昌曲在命身；诡诈浮夸之人，羊陀落陷地。天机、天梁、擎羊相会，早年有刑克，晚年见孤独；贪狼、武曲、廉贞相逢，少年受贫苦，晚年享福报。

以上皆是斗数推命的奥义要诀，学者宜详加研习。

关键词

宾主： 推命时，命宫（或大限宫）为主，会入或对照的星曜为宾，论吉凶须主宾兼顾。

得垣失垣： 星曜居于对应五行属性的宫位为“得垣”，力量增强；宫位五行相克则为“失垣”，力量减弱。

截空/断桥： 生年干支形成特定的"空亡"位置，大小限行至此宫，诸事推动无力，近似于《易》之"无妄"。

二限： 大限与小限的合称，大限每十年一换，小限每年一换，两限交叠才能定断流年吉凶。

入庙失庙： 星曜落在有利于其五行发挥的宫位，称"入庙"，力量最强；反之称"失庙"或"陷地"，力量最弱。

现代启示

这段文字的核心，与现代认知科学中的"情境权重"观念高度契合。古人反复强调：同一颗星，得时得地则吉，失时失地则凶，这与心理学中"禀赋效应"和"情境依赖"的研究结论一致——同一种特质，在不同环境与时机下会产生截然不同的结果。将吉凶归因于单一因素（某颗星、某种性格），是人类认知中常见的"归因谬误"；而斗数的"主宾互参、得垣失垣"逻辑，恰恰是在提醒观察者：任何结论都必须放回具体的系统关系中才有意义。这种整体性思维，比单因素归因更接近复杂系统的真实运作方式。

****值得思考的问题**：** 你在评判一个人或一件事时，是否也曾只盯住某个"凶星"特质，而忽略了他所处的整体情境与当下时机？